

Lebenslauf

Hans-Joachim Rau

Hans-Joachim Rau
Am Waldberg 7
A-2203 GroÙebersdorf
+43 677 619 44 774
+49 171 65 76 101
hajorau@me.com



geboren am 16.10.1956 in Horb am Neckar, Kreis
Freudenstadt, verheiratet, 5 Kinder

Deutsche Staatsbürgerschaft

Berufliche Tätigkeit:

- | | |
|----------------------------------|--|
| 09/2019 | Im Ruhestand mit Verbandsarbeit beschäftigt |
| 09/2017-08/2019 | Technischer Direktor Schauspielhaus Düsseldorf |
| 05/2013 bis
08/2017 | Technischer Leiter Volksoper Wien |
| 01/2003 bis
08/2013 | Technischer Direktor am Schauspielhaus Hamburg
u.a. Mitarbeit an der Europäischen Medien- und Event
Akademie Baden-Baden, Entwicklung von Seminaren und
Ausarbeitung von Ausbildungskonzepten, Mitarbeit am
Curriculum für einen neuen Studiengang |
| 01/2001 bis 12 /
2002 | „Veranstaltungstechnik“ an der BA Karlsruhe, Lehrauftrag
an der Universität Magdeburg, Konzeption und Planung
eines temporären Theaterbaues als Ersatzspielstätte für
mehrere Theater während Umbauphasen, Durchführung
von diversen Veranstaltungen |
| 9/1998 bis
12/2000 | Projektleiter der Veranstaltungsstätten des Kultur &
Ereignisprogramms der EXPO2000 GmbH ,
Gesamtplanung, Herstellung, Betrieb und Rückbau des
Bereichs Kultur und Ereignis , Projektleiter für
Anwohnermanagement |
| 1997 bis 9/1998 | Technischer Direktor am Theater Dortmund |
| 1993 bis 1997 | Technischer Koordinator und Stellvertreter des Technischen
Direktors am NATIONALTHEATER MANNHEIM |
| 1991 bis 1993 | Leiter der Beleuchtungsabteilung im <i>Theater am Turm</i> ,
Frankfurt |

- 1989 bis 1991** Mitarbeit als Beleuchtungsmeister bei verschiedenen Unternehmen.
- 1989** Beleuchtungsmeisterprüfung in Hamburg
- 1980 bis 1989** Mitarbeit im technischen Veranstaltungsbereich, Beleuchtungstechnik und Bühnentechnik, Messe und Industrieveranstaltungen, Theatertechnik und Theaterarbeit mit freien Theatergruppen. Internationaler Einsatz in Europa, im Nahen Osten, in Asien, in Amerika. Durchführung von Veranstaltungen im Bereich Messe, Event, Theaterproduktionen, Tanzproduktionen, Festivalbetrieb,
- 1983/1985** Beratungstätigkeit und Expertisenausarbeitung im Bereich der Jugendforschung für:
- PSYDATA, Frankfurt
 - Katholische Landjugendbewegung, Bonn
 - Deutsches Jugendinstitut, München
 - Sozialforschungsinstitut, Marquartstein
 - AOK Jugendmagazin, Frankfurt
 - Arbeitsgemeinschaft Angewandte Sozialforschung, München
 - SHELL Jugendstudie, Hamburg

Ausbildung:

- 1995** Theatermeisterprüfung in Darmstadt
- 1989** Beleuchtungsmeisterprüfung in Hamburg
- 1982/1983** Diplomarbeit und Diplomprüfung Geographie an der TU München
- 1976 bis 1982** Studium der Sozialgeographie an der TU München, Ökologie, Soziologie, Sozialpsychologie, Städtebau, Landeskunde und Raumordnung
- 1975 bis 1976** Studium Luft- und Raumfahrttechnik an der TU München
- 1975** Abitur am *Gymnasium Horb*
- 1966 bis 1975** Besuch des *Gymnasiums Horb am Neckar*
- 1962 bis 1966** Besuch der *Christlichen Gemeinschaftsschule Horb am Neckar*

Fort- und Weiterbildung:

- Mitarbeitergespräche als Mittel zur Umsetzung der Verwaltungsreform in Dortmund
- Seminar zur Präsentationsmethodik
- Vorbereitungssemester an der FH Darmstadt zur Theatermeisterprüfung 1995
- Prozessverbesserung PRIMA („Kaizen“) in Mannheim zur Mitarbeiterführung
- Vorbereitungssemester an der FH Hamburg zur Beleuchtungsmeisterprüfung 1989

Sprachkenntnisse:

Englisch fließend in Wort und Schrift
Französisch Grundkenntnisse

EDV-Kenntnisse:

- Anwendung zeitgemäßer Softwareprogramme

Sonstiges:**Seit 08/2017**

- Mitglied im Vorstand der Deutschen Theatertechnischen Gesellschaft DTHG

Seit 04/2014

- Mitglied im erweiterten Vorstand der Österreichischen Theatertechnischen Gesellschaft ÖTHG